

Informationen zum Musikunterricht der 2. Klassen

- Eine **Lektion im Klassenverband**
(Musik hören, Grundbegriffe der Harmonie- und Formenlehre, Musikgeschichte, Instrumentenkunde, Songs selber machen, etc.)
- Eine **Lektion in der Praxisgruppe**, in klassenübergreifenden Niveauekursen
Zur Auswahl stehen:
Unterstufenchor, Rhythmuskurs, Musik und Band, Musik und Computer, Vororchester

Wichtig: die Platzzahl in den Kursen ist beschränkt. Um eine sinnvolle Einteilung vornehmen zu können, benötigen wir deshalb die Angabe von zwei, nach Priorität geordneten Einteilungswünschen. Es besteht jedoch leider keine Gewähr auf deren Berücksichtigung.

Unterstufenchor: Stimmbildung als zentrales Anliegen; Atem und Haltung als Voraussetzung für eine Entwicklung der Stimme; Singen übers Gehör und vom Blatt; aktuelles und traditionelles Liedgut aus aller Welt und allen Stilbereichen; mehrstimmiges Singen, Kanons, Sprechstücke; Möglichkeit zum solistischen Singen, Mikrophonsingen; regelmässige Aufführungen; Mitwirkung bei Schulfeiern und Konzerten

Rhythmuskurs: Aufbau der grundlegenden Bewegungsabläufe auf der afrikanischen Djembe; Rhythmen west- und nordafrikanischen Ursprungs werden im Ensemble erarbeitet, lustvoll gespielt und improvisiert; Mitwirkung bei Aufführungen
Beschränkte Teilnehmerzahl

Musik und Computer: Ein modernes Medium von der musikalischen Seite her (besser) kennen lernen; Erfahrungen im Umgang mit Musiksoftware (Cubase und Sibelius) sammeln; Mögliche Projekte sind: Eigenkompositionen mit Sequenzer, Herstellung eines Playbacks, Komposition eines Rap-Songs, kürzere Videoclips, Composing/Arranging mit dem Computer, etc. **Beschränkte Teilnehmerzahl**

Musik und Band: Erste Erfahrungen beim Spielen und/oder Singen in einer Pop-/Rock-Band sammeln; für alle fortgeschrittenen InstrumentalistInnen und interessierte Solo-SängerInnen (Bandinstrumente: Drums, Bass, Gitarren, Keyboards, Klavier, Blasinstrumente etc.); Erarbeiten von einfachen Arrangements aus dem Bereich populärer Musik (Rock, Pop, Hiphop, Jazz etc.); Eigene Vorschläge erwünscht; Mitwirkung an der RG Music Night.
Beschränkte Teilnehmerzahl, Rücksprache mit dem Musiklehrer erforderlich, ev. kleine Aufnahmeprüfung (Vorspiel)

Vororchester: Ensemblespiel in kleiner Gruppe als Vorbereitung auf späteres Mitspiel in einem grösseren Ensemble für Fortgeschrittene (Orchester, Bigband). Anhand einfacher Stücke werden die elementaren Fertigkeiten des Zusammenspiels erlernt. (Gemeinsamer Puls, Zuhören und gleichzeitig spielen können, Pausenzählen, Orientierung in verschiedenen Taktarten, sich mit seinem Instrument einfügen in eine Gruppe). Regelmässige Aufführungen; Mitwirkung bei Konzerten

Big Band:
Orchester: Die beiden schulübergreifenden, instrumentalen Grossformationen stehen nur fortgeschrittenen InstrumentalistInnen als Auswahl zur Verfügung. Bei Interesse findet ein kleiner Eignungstest durch den zuständigen Praxisgruppenleiter statt.
Bei Interesse ist die Rücksprache mit Eurem Musiklehrer erforderlich.

Mehr Information zu den einzelnen Praxisgruppen und Formationen sind auch auf der Homepage der Fachschaft Musik (www.rgzh.ch) einsehbar.